

# VIVIR BAJO LA TIERRA, EL PASADO COMO PROYECTO DE FUTURO.

Juan José Manrique López. Gerente de la Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix.

## LA HISTÓRICA OCUPACIÓN DE LAS CUEVAS EN LA COMARCA DE GUADIX.

### **INTRODUCCIÓN: apuntes sobre la historia geológica de la Depresión.**

La actual orografía montañosa de la depresión de Guadix comenzó a insinuarse a partir del Oligoceno (h. 38 millones de años) durante el plegamiento Alpino. A finales del Terciario (5-2 mill. años), las cadenas montañosas fueron arrasadas por una violenta erosión y las depresiones circundantes rellenadas por los materiales arrancados surgiendo así una gran penillanura. Ésta fue finalmente rejuvenecida a causa de intensos pero lentos movimientos de fondo que elevaron la gran bóveda de Sierra Nevada y hundió las antiguas depresiones colmatadas. Así nació el cinturón montañoso de serranías calizas abruptas y escarpadas de amplios domos de pizarras esquistosas y una amplia altiplanicie de materiales arcillosos de gran espesor. Finalmente, en el Cuaternario (a partir de 2 mill. años hasta el presente), los numerosos ríos nacidos en esas montañas junto a sus numerosos torrentes excavaban en la meseta arcillosa un espectacular paisaje de malas tierras (*bad-lands*).

Esta misma red fluvial, actuando lateralmente y aguas arriba en la masa blanda y plástica de las arcillas y margas, creó en el centro de la depresión, una serie de profundas y alargadas hoyas, como la recorrida por el río Guadix, que confluyen y terminan en el Guadiana Menor.

### **1. GENERALIDADES.**

El terreno geológico de la Hoya de Guadix es muy heterogéneo, presentando una sucesión de capas y bolsas de arcillas, margas y arenas con distintos grados de conglomeración, siendo varias de ellas peligrosas o impropias a la excavación de una cueva. La aparición de éstas últimas capas en el transcurso de la construcción obliga a veces a abandonarla o a modificar el plano previo.

La aparición de forma relevante y masiva de las casas-cuevas se produce en Guadix tras el final de la ocupación musulmana. Debemos relacionarlo estrechamente con los fenómenos políticos, económicos y sociales que acompañaron a la ocupación cristiana. De su existencia tenemos ya conocimiento en documentos de mediados del siglo XVI como ocurre con el importante núcleo de cuevas junto a la iglesia de la Magdalena de Guadix<sup>1</sup>. Con el paso del tiempo la ocupación aumenta de tal forma que asistimos a un predominio casi absoluto durante los siglos XVII-XIX siendo patente hasta mediados del pasado siglo. Frente a esta supremacía también se han constatado momentos, como ocurre a finales del XV o del XVI, en el que casi desaparece por completo esta forma de hábitat. Otras veces coexisten los dos tipos de vivienda, la construida y la excavada, albergando por lo general poblaciones de origen étnico o condición social diferente (cuevas moriscas del siglo XVI reocupadas a partir del XVII por las clases más pobres de repobladores tras la expulsión de aquellos decretada en tiempos de Felipe II).

## **2. LAS CUEVAS MEDIEVALES.**

Los estudios etnológicos e histórico-arqueológicos llevados a cabo en la comarca de Guadix han puesto de relieve la existencia de varias centenas de cuevas artificiales, “covarrones” o “cueva de moros” como se denominan en la zona, más antiguas y cuya tipología, sistema constructivo y disposición orográfica difieren netamente de las cuevas moriscas y castellanas. Todas estas presentan huellas de ocupación medieval y destacan por su carácter defensivo y por la diversidad de sus funciones: atalayas, refugios, viviendas, graneros en paredes acantiladas o palomares. La mayor parte de esta forma de hábitat fueron abandonados antes de la conquista cristiana y no parece que fueron nunca reocupados, ni tan siquiera por los moriscos aunque en los alrededores o en sus proximidades se desarrollaron muchos de los pueblos de cuevas actuales durante los periodos morisco o cristiano (Córtes, Graena, Marchal, Lopera,...).

Los trabajos realizados por M. Bertrand en la década de los ochenta en la comarca de Guadix<sup>2</sup>, han aportado numerosos ejemplos localizados preferentemente en

---

<sup>1</sup> Sínodo de la Diócesis de Guadix y Baza del Obispo don Martín de Ayala (1554).

<sup>2</sup> M. Bertrand, “Las cuevas artificiales medievales y su relación con la estructura de poblamiento en la Hoya de Guadix, AAA/vol. II 1985, Sevilla, 1987, pp. 185-192.

los municipios que ocupan el borde sudeste de la depresión que constituye la Hoya de Guadix como Lopera, Beas, Graena, Marchal, Purullena, así como casos aislados en Benalúa, Fonelas, Gor o Exfiliana.

Los “covarrones” de Guadix constituían pequeños núcleos de población compuesto de viviendas aisladas. Cada una de estas estructuras troglodíticas agrupan elementos diversos en función del papel social que desempeñan por lo que había que considerarlas como una asociación de elementos o funciones con componentes tipológicos particulares<sup>3</sup>. Según una primera clasificación se pueden agrupar en:

- la ocupación permanente, de una o varias habitaciones con su equipamento y arreglos donde ocupa un papel destacado la madera;
- elementos defensivos (puestos de vigilancia, matacanes, túneles y pozos verticales de acceso) con arreglos y dispositivos extras (trampas, mirillas,...);
- la cueva-refugio temporal;
- graneros y cámaras altas;
- cuadras y caballerizas;
- palomares.

## **2.1. Viviendas permanentes**

Se encuentran agrupadas en pequeños núcleos de no más de 20 ejemplares. Podrían considerarse como el antecedente de los pueblos de cuevas actuales (Graena, Cortes, Marchal, Lopera, Benalúa,...) Su situación privilegiada ha hecho que fueran reocupadas una y otra vez hasta la definitiva conquista cristiana. Las nuevas cuevas moriscas y castellanas se instalan a poca distancia presentando como particularidad estar excavadas en un solo nivel frente a aquellas que lo estaban hasta en cinco o seis niveles. Aunque en la mayoría de los casos se ha perdido la fachada original por el derrumbe y la degradación de los tajos arcillosos en los que están construidas, en las que sí se conservan se pueden advertir huellas y evidencias de acondicionamientos externos como caminitos en cornisa (Cueva de los Algarbes, Gorafe) o estructuras externas sobresalientes en madera (balcones, pasarelas o escalas).

---

<sup>3</sup> M. Bertrand, “El habitat troglodítico antiguo en la Hoya de Guadix (Granada)”, *Arqueología espacial* 10, Teruel, 1986, pp. 263-283.

### *Distribución*

Lo más habitual es que se distribuya en tres o cuatro niveles. El inferior se dedicaba a cuadras y a veces se le adosaban habitaciones de tapial de pequeñas dimensiones de las que sólo nos queda la evidencia arqueológica en forma de tejas caídas o los negativos de las vigas de madera empotradas. En el segundo se localizan los cuartos de vivienda con acceso independiente y sin comunicación directa con las cuevas de la planta baja; la expresión más simple es un único piso cuya entrada abre al vacío exterior a modo de los graneros; el acceso debía de hacerse por medio de escalas o por el tejado de las casa adosadas de la planta baja. Cuando existen dos niveles de vivienda asistimos a una división del espacio sirviendo el primer nivel como zaguán y cuadra, arrancando desde aquí la escalera interior para acceder al piso superior, defendido por distintos dispositivos y trampas aprovechando la escalera de acceso. Aunque existen ejemplos más complejos, el cuarto único como vivienda parece ser el más corriente y, quizás, el más tardío. Valga como ejemplos la cueva D de Cortes y la cueva de Frasquitillo (Graena).

Esta organización general de la cueva con su distribución y equipamientos internos presentan similitudes notorias con ejemplos actuales en el sur de Túnez (Matmata).

Encima de los cuartos de vivienda, a veces, se añade un último reducto fortificado al que se accede por una chimenea vertical y donde se localizan las reservas, los palomares y el puesto de vigilancia.

### **EJEMPLO: Cueva de Sin Salida (Cortes y Graena) *Plano y foto en Anexo nº 1.***

La Cueva de Sin Salida se localiza en un acantilado al fondo de un pequeño barranco de paredes abruptas afluente de la Rambla de Potreras, tributaria del Fardes, a unos 1.000 m. al sudoeste del núcleo de Lopera (termino municipal de Cortes y Graena).

**Descripción.** La Cueva de Sin Salida forma parte de un conjunto más amplio de estructuras medievales entre las que se encuentra otra vivienda excavada en dos pisos (en mal estado de conservación), varios graneros excavados en acantilado y restos de un grupo de viviendas construidas.

La cueva se distribuye en tres niveles o pisos. El primero corresponde a la entrada original, actualmente sobreelevada unos 3 m respecto del contacto del talud con el acantilado. Este hueco de entrada da acceso a un pequeño espacio donde se instalaba una corredera en piedra a modo de cierre, presentando en el techo un hueco con

funciones de buharda que la defiende. Desde aquí, a través de una escalera de altos peldaños se accede al segundo nivel.

El segundo nivel lo componen un grupo de 3 habitaciones de vivienda, a la izquierda de la escalera, que presentan toda una serie de arreglos interiores como nichos hogares, huecos de ventana y diversas muescas para encastrar las puertas y mobiliario. A la derecha, desde la escalera, se sitúa una habitación que también hacía funciones de defensa, presentando una tronera orientada hacia la puerta exterior y el acceso a la buharda y maticán que protegían la entrada.

Desde la sala principal de este segundo nivel, a través de un hueco horadado en el techo se accede al tercer nivel compuesto por una pequeña habitación con funciones de ultimo reducto de refugio y puesto de vigilancia.

## **2.2. Atalayas**

Los puntos de vigilancia o atalayas son difíciles de localizar pues semejan, a menudo, grietas naturales del terreno. Controlan ciertas entradas de ramblas y caminos forzosos. Construidas sobre paredes acantiladas, el acceso se haría por medio de elementos que garantizaran la protección como cuerdas, pozos verticales, túneles o pasarelas de madera. Un ejemplo de estas atalayas lo encontramos en Cerro Branco (Beas), dispuesto en dos niveles con una altura total de 11,60 metros, dotado de una pequeña sala de guarda, un banco y un maticán protegiendo la chimenea de acceso. Aunque éste no tiene mirilla lo normal es encontrarla de forma que permitía controlar el territorio circundante sin ser vistos. Generalmente suelen tener otra abertura al exterior más importante donde suelen encontrarse huellas de fuego, evidencia fosilizada del sistema de aviso o señalización de peligro. Estaban concebidas para que las pudiera defender una sola persona.

## **2.3. Cuevas-refugio**

De grandes dimensiones en relación al resto, la diversidad y desarrollo de sus sistemas defensivos las convierten en auténticos castillos. El esquema es bastante similar al de las cuevas ocupadas permanentemente: establo para el ganado, vivienda y reducto fortificado. Si bien aquellas parecen adscribirse a época nazarí, los ejemplos mejores estudiados de estas cuevas-refugio por M. Bertrand en la Hoya de Guadix como la Cueva de la Tía Micaela (Cortes y Graena), cueva del Buho (Benalúa), covarrón del

Cortijo del Capellán (Corte y Graena) o el covarrón de Luchena (Purullena) son todas de época califal. Siempre se encuentran aisladas en los barrancos de piedemonte. A ellos se suele encontrar asociada una torre de defensa. Con una puerta de único acceso, se solía proteger con una rueda de piedra o con un paño de madera reforzado con vigas. Sobre el acceso se disponían matacanes para poder hostigar a los asaltantes. Los dispositivos internos parecen anunciar que en momentos de peligro todos los animales domésticos también se guardaban aquí en un primer piso. La ocupación humana con restos de banquetas o señales de hogares la encontramos en un segundo nivel. El último reducto, de carácter inexpugnable, suele situarse en el tercer nivel donde encontramos el puesto de vigía y la sala del matacán. Algunas veces, como ocurre en la cueva de la Tía Micaela, se encuentran silos de gran tamaño, con varios metros de profundidad, destinados a acumular el grano o forraje para el ganado. Solían albergar un número reducido de personas, nunca superior a la decena.

#### **2.4. Graneros en acantilados**

Otro de los elementos fortificados son los graneros en acantilados. El ejemplo más relevante lo encontramos alrededor del poblado abandonado de Lares (S. XV-S. XVI), entre Marchal y Beas. Las cámaras, picadas a media altura de paredes verticales de 20 a 40 metros, tienen como única entrada la ventana a la que se accedía por medio de cuerdas o escaleras; este sistema sigue utilizándose en zonas del sur de Túnez (foto Matmata). En algún caso como en Gorafe, se llegaba a ellas por un caminito en cornisa. Algunas de ellas servían también de refugios temporales.

#### **2.5. Otros casos: las capillas rupestres visigodas o mozárabes**

La función religiosa de algunas de estas construcciones también ha quedado plasmada en algunos ejemplos antiguos aunque su adscripción cronológica sea más difícil de precisar.

EJEMPLO: la iglesia de Santa Catalina (Marchal) .

Se trata de una capilla rupestre inserta en un conjunto muy amplio de estructuras troglodíticas entre las que destacan la capilla, un covarrón refugio, diversos palomares y

viviendas, ocupando una amplia zona de acantilado a espaldas de la población de Marchal.

**Descripción.** Consiste en una habitación rectangular de unos 6 m de profundidad por 2.30 m de ancho terminada en un ábside cuadrangular marcado por un arco de herradura que lo separa de la nave principal. En la pared izquierda se observa una cruz latina picada en la misma arcilla de unos 30 cm de altura. Los laterales presentan nichos diversos y una apertura al exterior a modo de puerta, probablemente de cronología posterior, actualmente tapiada. La puerta de acceso, solo conservada en parte, presenta un arco de medio punto peraltado.



Interior de la capilla rupestre de Santa Catalina (Marchal).

### **3. LA OCUPACIÓN EN ÉPOCA MODERNA**

#### **3.1. Cuevas Moriscas**

Ya apuntábamos anteriormente que según el Sínodo de la Diócesis de Guadix y Baza de 1554 llevado a cabo por el obispo don Martín de Ayala en Guadix sólo debía haber un pequeño núcleo de cuevas junto a la ermita de San Marcos, cuyos vecinos no

llegaban a treinta (unas 150 almas), y junto a la iglesia de la Magdalena, que se convertirá en núcleo central de un fuerte desarrollo de este tipo de hábitat, posiblemente favorecido por la llamada Fuente de Maese Pedro. Este crecimiento debemos explicarlo por el desplazamiento masivo de la población islámica desde la medina a la periferia, por orden del duque de Escalona, aduciendo motivos de seguridad.

A partir de la primera mitad del siglo XVI la presión de los repobladores cristianos aumenta en el interior de la ciudad, lo que cada vez empuja más a los moriscos hacia la periferia. Los arrabales llegan a constituirse en auténticos barrios exclusivos de moriscos, desde Santa Ana hasta San Miguel. Debemos suponer que la constante presión cristiana con la llegada de nuevos repobladores terminó por desplazar incluso fuera del ámbito de la periferia a cierto contingente de población en la más completa ruina económica y social resultado de los repartimientos de sus posesiones entre los vencedores.

Hasta el citado Sínodo ningún documento de la época había recogido dato alguno relevante acerca de la ocupación de estas viviendas-cueva. No será hasta la Guerra de los Moriscos en 1568 cuando el tema se aborde en mayor profundidad básicamente por las repercusiones económicas que supuso la derrota de los mismos y su expulsión y desplazamiento en 1570 a zonas del norte de la península. La existencia de documentos sobre las subastas y arriendos por la Real Hacienda de bienes enajenados a los moriscos en 1571 constatan la importancia del hábitat troglodítico en el seno de esta población. Según Caro Baroja<sup>4</sup> salieron del reino de Granada unos 30.000 vecinos de los cuales 1720 procedían del partido de Guadix (unas 8600 almas). Aunque en el Libro Segundo de las Grandezas de España (1599), el maestro Medina (1599) no menciona las cuevas aunque si calcula que con motivo de la expulsión la población de Guadix bajó de 15.000 a 7.500 almas. Con el abandono de la población la ocupación de cuevas casi desapareció por completo, aunque con el retorno pródigo de gran parte de los moriscos volverán a ser ocupadas.

---

<sup>4</sup> J. Caro Baroja, Los moriscos del Reino de Granada, Ensayo de Historia social, Madrid, 1957.

### 3.2. La ocupación a partir del siglo XVII

A mediados del siglo XVII H. de Jorquera en sus *Anales de Granada*<sup>5</sup> citan más de cuatrocientas cuevas en el arrabal, tan importante ya como el núcleo urbano.

El aumento será continuado durante la segunda mitad del S. XVII y los inicios del XVIII llegando a duplicarse en poco más de un siglo. El Catastro del Marqués de la Ensenada (1753), nos dice que había en Guadix, en ese momento, 655 cuevas de las cuales 546 estaban en el casco y 109 fuera de él. En el tomo II, referente a lo eclesiástico, el mismo Catastro señala otras 193 cuevas (137 en el casco y 56 fuera de él) lo que unidas a las anteriores hace un total de 848 cuevas. El crecimiento de la población de las cuevas es mucho mayor que el del núcleo urbano de la ciudad. Hacia el año 1770 ya existe constancia de que las cuevas pagan contribuciones públicas.



Vista general del conjunto troglodítico de Beas de Guadix.

---

<sup>5</sup> F. Henríquez de Jorquera, *Anales de Granada. Descripción del Reino y Ciudad de Granada. Crónica de la Reconquista (1482-1492). Sucesos de los años 1588 a 1646*, Ed. Antonio Ocete Marín, Univ. de Granada, Granada, 1934.

Considerando la historia global de las cuevas en esta comarca, podríamos hablar de un predominio, casi absoluto en los siglos XVII-XIX en muchos de los municipios donde este tipo de hábitats es característico, asociados fundamentalmente a los incrementos demográficos de la población en la zona. El número de cuevas artificiales habitadas fue incrementando su número a lo largo de estos siglos hasta prácticamente los años 50, fecha en la cual se inician una serie de sangrías demográficas paulatinas en la Comarca que hacen que progresivamente se vayan desocupando primero por la salida de población hacia la emigración y segundo por el abandono de las cuevas en beneficio de las casas. No obstante en la actualidad existen numerosos municipios donde más del 40% de las viviendas son cuevas y en algún caso como es Bacor pequeño núcleo de población del municipio de Guadix, más del 75% de las viviendas están excavadas en la tierra.

Aventurarse a dar una cifra exacta del número de cuevas existentes en la actualidad es un ejercicio bastante complicado de efectuar, contabilizándose miles sólo en la Comarca de Guadix.

### **3.3. Evolución del uso de las cuevas a partir del año 1.990 .**

#### **3.3.1. Evolución del uso residencial.**

En los últimos años se ha producido un intenso proceso de acondicionamiento y reocupación de cuevas en todos los municipios de la comarca donde predomina este tipo de vivienda (Guadix, Purullena, Fonelas, Cortes y Graena, Benalúa, Goráfe, Villanueva de las Torres, Dehesas de Guadix, Marchal, Beas de Guadix, etc.) motivado fundamentalmente por varios factores. El principal podríamos considerarlo como el cambio en la percepción de este tipo de vivienda que ha pasado de ser considerada como infravivienda (aunque en nuestra comarca ese concepto es relativo dado que capas de renta media y alta han vivido en cuevas) a vivienda bioclimática, se ha pasado de una percepción negativa de vivir en cuevas a una percepción positiva. Por otra parte es de destacar las políticas llevadas a cabo por la administración andaluza en base los programas puestos en marcha de infravivienda, los primeros planes consideraban que una de las actuaciones deberían provocar la sustitución de las cuevas por casas pero en los siguientes se definían como objetivos la revalorización de patrimonio, la rehabilitación y modernización de la vivienda rural y la de centros históricos, así como el desarrollo de proyectos pilotos de arquitectura bioclimática. También es destacable en la mayoría de los municipios una tendencia

generalizada y es el acondicionamiento de forma privada sin apoyo público de cuevas como vivienda habitual sobre todo en aquellos segmentos de población de renta media y por supuesto prodigan las rehabilitaciones como segundas viviendas o incluso residencias de vacaciones entre aquellos emigrantes que en su día fueros a trabajar a otras zonas.

Todo ello ha conllevado que la recuperación de las ventajas comparativas de la cueva para uso residencial y la ampliación de usos está llevando a una revalorización inmobiliaria bastante fuerte.

### **3.3.2. Desarrollo de otros usos alternativos de las cuevas.**

Como es lógico pensar las cuevas a lo largo de su historia han tenido otros usos vinculados a las propias necesidades de la población que las ha ocupado tradicionalmente (tabernas, bodegas, ermitas, iglesias, cementerios, etc). No obstante es a partir de la década de los 90 cuando realmente se produce un impulso definitivo al aprovechamiento turístico de las cuevas especialmente relacionado con la implementación en las comarcas donde predomina este tipo de hábitats (Guadix-Baza y Huescar) de los programas de desarrollo rural puestos en marcha en el marco de la Iniciativa Comunitaria Leader II . Esta nueva funcionalidad de las cuevas que comenzó a principios de la década de los 90 con la construcción de las casas-cueva de Galera y las Cuevas Pedro Antonio de Alarcón en Guadix ha devenido en los últimos años en un crecimiento muy considerable del número de establecimientos que basados en la revalorización del patrimonio troglodita y ubicadas en muchos de los pueblos del Norte de la provincia de Granada se han destinado a uso turístico. Para ello ha sido fundamental la contribución de las subvenciones otorgadas a los distintos promotores de este tipo de establecimientos por parte de los Grupos de Desarrollo Rural de Guadix y del Altiplano de Granada así como de otros organismos como el Instituto de Fomento de Andalucía y la propia Consejería de Turismo de la Junta de Andalucía.

Desde que surgen las primeras iniciativas ya expuestas con anterioridad se constata la gran dificultad para enmarcar este tipo de establecimientos de alojamiento tan singulares en el marco jurídico de aquellos años, siendo verdaderos los problemas en muchas ocasiones de regularización de los mismos en el registro de turismo. No obstante la Consejería de Turismo ha reaccionado muy rápidamente a este proceso y ya en una reciente normativa (Decreto 20/2002 de 29 de Enero, publicado en el BOJA de 2 de Febrero) se regula de una forma explícita el tipo de establecimientos en que se desarrolla la actividad turística en el medio rural. Así en el Anexo nº 1 del citado

decreto se hace alusión a la especialización de los establecimientos de alojamiento en el medio rural , apareciendo las casas-cueva como una de las tipologías reguladas. Concretamente las define como “Modelo de vivienda troglodita excavada en materiales blandos e impermeables de zonas rocosas. Se admite hasta un 50% de la superficie útil en construcción tradicional, debiendo asegurar una adecuada ventilación directa de las estancias sin ventana exterior”.

Centrándonos en la estrategia de desarrollo elaborada por la Asociación para el desarrollo Rural de la Comarca de Guadix (entidad gestora en la actualidad de los programas Leader + eje1 y PRODER-A, además de ser coordinadora del Grupo de Cooperación Leader + “El Patrimonio de tu Territorio”), entidad que ha sucedido en la gestión de programas de desarrollo rural en nuestra comarca a Lider Comarca de Guadix S.L. (entidad que gestionó la Iniciativa Leader II en el periodo 1.995-2.001) se contenía la siguientes reflexión efectuada por dos de los mejores expertos en trogloditismo artificial del Norte de la provincia de Granada , la Dtra. Maryelle Bertrand y José Sánchez Viciano :

“La Comarca de Guadix posee un amplio patrimonio troglodítico de incalculable valor reconocido a nivel internacional desde décadas. De este patrimonio, destaca por su monumentalidad y espectacularidad el conjunto de cuevas artificiales medievales de origen beréber dispersas por el territorio. Son cuevas excavadas en acantilados, auténticas fortificaciones en unos casos y en otras viviendas con un marcado carácter defensivo, que sirvieron de refugio a sus ocupantes en diversos momentos de la historia de Al Andalus y germen de un sistema constructivo particular que en su evolución y adaptación por las distintas poblaciones que ocuparon el territorio, ha dado como resultado la actual vivienda troglodítica.

Sin embargo, el conocimiento que la población e incluso la administración local tienen de la existencia de este rico patrimonio es nulo o bien queda en lo anecdótico, lo cual implica su nula valorización como elemento cultural propio , bien cultural “consumible” por la propia población del lugar, y como eventual recursos económico, leáse turístico, desde una visión actual de desarrollo sostenible.

Resultado de esta situación es que en la actualidad estos bienes se encuentran en total abandono, incluso siguen sin recibir una figura legal de protección por parte de la administración, hecho que contrasta enormemente con el interés despertado en los últimos años sobre el tema del trogloditismo artificial que se viene detectando, tanto a nivel interno como externo, al hilo del éxito conseguido por la creación de numerosos alojamientos turísticos en cueva distribuidos por toda la Comarca.

Por otra parte, este estado general de abandono en que se encuentran propicia su deterioro, tanto por agentes naturales como por acciones vandálicas o por un uso indebido como corrales ganaderos o simples estercoleros, habiéndose llegado recientemente incluso a la desaparición casi total de alguno de los ejemplares más significativos como es el caso del conjunto de cuevas acantiladas medievales de Graena.”

Como consecuencia de esas reflexiones, la asociación asumió una serie de medidas a poner en marcha en el marco de la Iniciativa Comunitaria Leader +, algunas de las cuales ya se habían contemplado e iniciado en el marco de la gestión de la Iniciativa Comunitaria Leader II y que son las siguientes:

- Programa de mejora del conocimiento del patrimonio natural y cultural.
  - Dentro de dicha medida se contemplaba el realizar un completo inventario de cuevas, especialmente aquellas de especial valor arqueológico y etnográfico.
  - También se contempla la edición de publicaciones relacionadas con esta temática especialmente aquellas que incidan en la vertiente más histórica y etnográfica, así como sociológica del trogloditismo de la Comarca.
- Campaña de sensibilización sobre el patrimonio natural y cultural.
  - Algunas de las actuaciones contempladas era el contemplar acciones específicas tales como jornadas, cursos, campañas de sensibilización, que dieran como resultado el que la población en general y sobre todo los políticos en particular tomaran conciencia de la verdadera importancia que tiene el trogloditismo artificial en nuestra comarca como patrimonio diferenciador de la misma.
- Rehabilitación y acondicionamiento de elementos del patrimonio cultural para su posterior integración en equipamientos y servicios de turismo cultural e interpretación del patrimonio.
  - Como consecuencia de los inventarios de cuevas especificados se prevé la realización de una serie de itinerarios donde se puedan observar las distintas tipologías de cuevas que a lo largo de la historia se han ido construyendo. El proyecto consistiría en la adecuación de las mismas para acoger visitas turísticas, la interpretación de las distintas tipologías,

la señalización y la realización de todo el material promocional y de merchandising para este producto turístico.

- Otros proyectos que están surgiendo es la realización de centros de interpretación en cueva de otras rutas temáticas que se han diseñado y se están ejecutando en el territorio. Así dentro del área temática del megalitismo de la Comarca se está construyendo en cueva el Centro de Interpretación del Megalitismo de Gorafe. Otras rutas ya diseñadas en el marco de áreas temáticas de recursos culturales prevén este uso para las cuevas.
  - Es destacable también una iniciativa privada que en el núcleo urbano de Guadix y en concreto en el barrio de cuevas de Guadix pretende poner en marcha un Parque Temático del Trogloditismo. Ahora mismo dicho proyecto se encuentra en fase de definición, habiéndose efectuado los primeros desmontes y limpieza del terreno para su realización.
- Rehabilitación y acondicionamiento de viviendas tradicionales, edificios singulares de especial valor arquitectónico y conjuntos constructivos relacionados con las actividades productivas para su adecuación como uso turístico.
    - En el marco de esta medida se ha potenciado y se seguirá potenciando la rehabilitación de cuevas para uso turístico de alojamiento, restauración y empresas de turismo activo, así como otros usos complementarios al turismo.
    - En la Comarca de Guadix el nº de plazas de alojamiento por tipologías en cuevas es el que se refleja en la tabla siguiente:

RESUMEN ALOJAMIENTOS EN CASAS CUEVA

| LOCALIDAD        | NOMBRE                     | MODALIDAD               | CATEGORIA | HABITACIONES | PLAZAS |
|------------------|----------------------------|-------------------------|-----------|--------------|--------|
| Benalúa          | Cuevas La Granja           | Apartamentos Turísticos | 3         | 11           | 48     |
| Guadix           | Chez Jean et Julia         | Apartamentos Turísticos | 1         | 2            | 9      |
| Guadix           | Cueva de Maria             | Apartamentos Turísticos | 1         | 1            | 5      |
| Guadix           | Cuevas Pedro A. De Alarcón | Apartamentos Turísticos | 2         | 14           | 65     |
| Purullena        | Cuevas Olmos               | Apartamentos Turísticos | 2         | 5            | 21     |
| Fonelas          | Cuevas Medinaceli          | Casa Rural              | básica    | 8            | 16     |
| Guadix           | Cueva Tajo del Pollo I     | Casa Rural              | básica    | 2            | 4      |
| Guadix           | Cueva Tajo del Pollo II    | Casa Rural              | básica    | 2            | 4      |
| Cortes y Graena  | Casa Cueva Zaida           | VTAR                    | básica    |              | 2      |
| Cortes y Graena  | Casa Cueva Kadiga          | VTAR                    | básica    |              | 5      |
| Cortes y Graena  | Casa Cueva Zoraida         | VTAR                    | básica    |              | 2      |
| Valle del Zalabí | Cuevas del Tío Tobas       | Apartamentos Turísticos | 3         | 18           | 60     |
|                  |                            |                         |           |              | 241    |

| POR SECTORES               | PLAZAS |
|----------------------------|--------|
| APARTAMENTOS TURISTICOS    | 208    |
| CASAS RURALES              | 24     |
| VIVIENDAS TURISTICAS A. R. | 9      |
|                            | 241    |

- No obstante en la actualidad otra serie de complejos se encuentran en construcción, tal es el caso de Cuevas del Abuelo Ventura en Guadix, Cuevas del Zenete en el Valle de Piena en La Calahorra así como otra serie de iniciativas en proyecto no sólo en nuestra comarca sino en las comarcas vecinas de Baza- Huescar que permitirán disponer de un número suficiente de plazas que permitan la realización de un marketing especializado y diferenciado para esta tipología de alojamiento.
- También se han puesto en marcha en cuevas, restaurantes (Cuevas del Tío Tobas en Alcudia de Guadix, Cuevas Pedro Antonio de Alarcón en Guadix, Restaurante La Tinaja en Guadix, etc.), empresas de turismo activo (Centro ecuestre Cabacci en Guadix) y otras infraestructuras complementarias de turismo (Cueva Museo de Guadix promovida por el Ayuntamiento de Guadix, Cueva de Alfarería de Guadix promovida por un artesano alfarero de la ciudad de Guadix, Cueva Museo La Inmaculada en Purullena cuyos promotores son una familia local del municipio).
- Recuperación y fomento de los oficios tradicionales y de la artesanía.
  - Se está potenciando el antiguo oficio de “picaor de cuevas”, eso si introduciendo nuevas técnicas y tecnologías que den como consecuencia la mejora de las condiciones de trabajo de las personas que se dedican a ello. Como proyecto subvencionado podríamos destacar la adquisición de maquinaria para el picado de cuevas promovido por un promotor de Benalúa.
  - Tienen prioridad aquellas inversiones de nueva implantación y modernización de talleres artesanos en cuevas (alfarería, esparto, etc.,).
- Apoyo a empresas que fabriquen y/o comercialicen productos típicos locales.
  - Se priorizan las inversiones de pequeños obradores o fábricas de productos locales en este tipo de habitats. Así ya han sido subvencionados varios proyectos de bodegas en cuevas (Pago de Almaraes S.L., Benalúa y Antonio Vilches, Marchal).

Todas estas medidas orientadas a la preservación y puesta en valor del patrimonio troglodítico de la Comarca de Guadix contribuyen y contribuirán de una forma decisiva al desarrollo sostenible de la Comarca, mediante la definición de un producto turístico claramente diferenciado que ayudará de una forma decisiva a la consolidación de la Comarca como destino turístico de interior, a la fijación de población y a la generación de efectos sinérgicos positivos sobre otros sectores productivos de la Comarca (productos locales, artesanía, comercio, etc.).

“ Sólo la obras cargadas de tradición están cargadas de futuro”

Ramón M. del Valle-Inclán

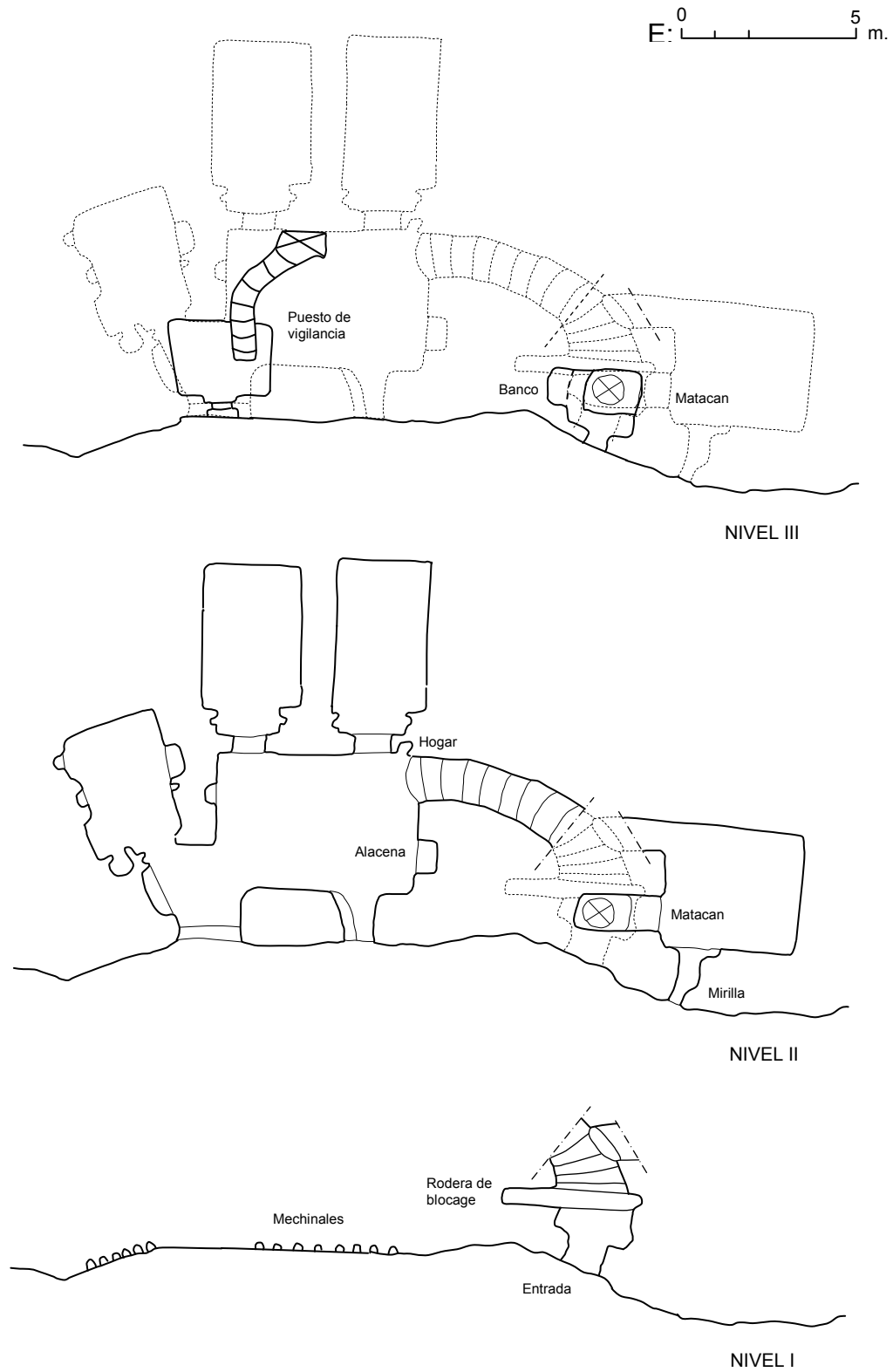
Anexo nº 1.

CUEVA DE SIN SALIDA  
VIVIENDA – REFUGIO

Croquis

M<sup>a</sup>. Cortes y Graena

LAMINA V





Cueva de Sin Salida. Vista exterior.

## CUEVA DE SIN SALIDA BUHARDA EN DOS

